

CALENDAR PENTRU DESFĂȘURAREA CONCURSULUI

pentru ocuparea postului vacant de referent de specialitate - Sectia Ansamblul Folcloric Profesionist – Promovare Cultura Traditionala

Concursurile vor avea loc in perioada **8 iunie 2021 – 11 iunie 2021** la sediul Centrului Cultural Judetean Constanta "Teodor T. Burada" Constanta din Bd. Tomis nr.110

I. Concursul consta in urmatoarele etape succesive :

1. selectia dosarelor de inscriere;
2. proba scrisa;
3. interviu

Se pot prezenta la urmatoarea etapa numai candidatii admisi la etapa precedenta. Sunt declarati admisi candidatii care au obtinut min 50 puncte din punctajul maxim de 100 puncte.

Punctajul final se calculeaza ca medie aritmetica a punctajelor obtinute la proba scrisa si interviu. Se considera admis la concursul pentru ocuparea unui post vacant candidatul care a obtinut cel mai mare punctaj dintre candidatii care au concurat pe acelasi post, cu conditia ca acestia sa fi obtinut punctajul minim necesar.

Dupa afisarea rezultatelor obtinute la selectia dosarelor, proba scrisa si/sau proba practica si interviu, dupa caz, candidatii nemultumiti pot depune contestatie in termen de cel mult o zi lucratoare de la data afisarii rezultatului selectiei dosarelor, respectiv de la data afisarii rezultatului probei scrise si/sau a probei practice si a interviului, sub sanctiunea decaderii din acest drept.

II. Conditii de participare la concurs:

1. Conditii generale - poate participa la concursul pentru ocuparea postului vacant persoana care indeplineste urmatoarele conditii:

- a) are cetatenia romana si domiciliul in Romania;
- b) cunoaste limba romana scris si vorbit;
- c) are varsta minima prevazuta de normele in vigoare;
- d) are capacitate deplina de exercitiu;



e) are o stare de sanatate corespunzatoare postului pentru care candideaza, atestata pe baza adeverintei medicale eliberate de medicul de familie sau de unitatile medicale abilitate;

f) indeplineste conditiile de studii si alte conditii specifice potrivit cerintelor postului scos la concurs;

2. Conditii specifice de participare la concursul pentru ocuparea postului de director artistic: - studii superioare de lunga durata, absolvite cu diploma de licenta in domeniile filologie, relatii publice sau limbi straine; vechime in munca minim 5 ani; vechime in specialitatea studiilor minim 6 luni; bune cunoștințe de operare pe calculator;

3. Aptitudini si abilitati :

-abilitați de comunicare și lucru în echipă, gândire sistematică, dinamism, perseverență, -preocupare pentru calitatea muncii, creativitate, rezistență la muncă în condiții de stres, adaptabilitate, inițiativă.

- disponibilitate pentru program flexibil si activitati desfasurate in weekend / zile de sarbatoare legala cu respectarea prevederilor Codului muncii;

4. Activități specifice postului:

-participa la inregistrarea si prelucrarea datelor rezultate in urma cercetarilor privind pastrarea obiceiurilor si traditiilor populare, a elementelor de patrimoniu cultural imaterial in domeniul folclorului muzical, literar, coregrafic, cercetari sociologice, in colaborare cu specialist in domeniu ;

- realizeaza lucrari de culegere si tehnoredactare a activitatilor de editura specifice Promovarii Culturii Traditionale;

- mediatizeaza evenimentele culturale ale institutiei – festivaluri, actiuni cu specific etnografic;

- participa activ la organizarea evenimentelordin cadrul sectiei.

III. Concursul organizat se va desfășura după următorul calendar:

- **28.05.2020, ora 14.00** data limita de depunere a dosarelor pentru ocuparea postului vacant de *referent de specialitate* la sediul institutiei din Bd. Tomis nr.110;
- **02.06.2021** - selectia dosarelor de inscriere si publicare proces verbal selectie ;
- **09.06.2021 –ora 10.00** – organizarea probei scrise pentru ocuparea postului vacant de referent de specialitate la sediul institutiei din Bd. Tomis nr.110;
- **09.06.2021 – ora 16.00** – anuntare rezultate proba scrisa;
- **10.06.2021-** depunere contestatii proba scrisa – pana in ora 12.00;
- **10.06.2021** – solutionare contestatii –proba scrisa – ora 16.00;
- **11.06.2021, ora 10.00** , organizarea probei interviu pentru ocuparea postului de *referent de specialitate* la sediul din Bd. Tomis nr.110, Constanta;
- **11.06.2021 – ora 16.00** – afisarea rezultatelor finale pentru ocuparea postului de *referent de specialitate*;

**TEMATICA SI BIBLIOGRAFIA PENTRU OCUPAREA
POSTULUI DE REFERENT DE SPECIALITATE**

- Văduva, Ofelia – „*Magia darului*”, Editura Enciclopedică, București, 1997
- Burada T. Teodor – “*Datinele poporului român la înmormânter*”, Iași, 1882
- Candrea, I. Aurel – “*Folklorul medical roman comparat*”, Casa Școalelor, 1944
- Van Gennep, Arnold – “*Riturile de trecere*”, Editura Polirom, București, 1996
- Faiter, Ion – “*Mitul marelui drum*”, Constanța, 2003
- Ghinoiu, Ion – “*Panteonul românesc*”, Editura Enciclopedică, București, 2001
- Olteanu, Antoaneta – “*Calendarele poporului român*”, Editura Paideia, 2009
- Știucă, Narcisa Alexandra – “*Cercetarea etnologică de teren astăzi*”, Editura Universității, București, 2007
- Bîrlea, Ovidiu – “*Metoda de cercetare a folclorului*”, Editura Reîntregirea, 2008
- Ordonanta de urgenta nr. 118/2006 privind infiintarea, Organizarea si desfasurarea activitatii asezamintelor culturale cu modificarile si completarile ulterioare;
- Hotararea nr. 21/2007 privind institutiile si companiile de spectacole sau concerte, precum si desfasurarea activitatii de impresariat artistic;
- Legea nr. 8/1996 privind drepturile de autor si drepturile conexe, cu modificarile si completarile ulterioare;
- Ordonanta Guvernului nr. 68/1994, privind protejarea patrimoniului cultural national, aprobata si modificata prin Legea nr.41/1995, cu modificarile si completarile ulterioare;
- Legea nr. 410/2005 privind acceptarea Convenției pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial, adoptată la Paris la 17 octombrie 2003 – Parlamentul României;
- Legea nr. 248/2006 pentru aderarea României la Convenția asupra protecției și promovării diversității expresiilor culturale, adoptată la Paris la 20 octombrie 2005;
- Ministerul Culturii, Cultelor si Patrimoniului National, *Patrimoniul Cultural Imaterial din Romania, Repertoriul I*, CIMEC – Institutul de Memorie Culturala, Bucuresti, 2009
- Regulamentul de Organizare si Functionare al Centrului Cultural Judetean Constanta “Teodor T. Burada”; (www.cctb.ro)
- www.cultura.ro – site Ministerul Culturii
- <https://patrimoniu.ro> – Institutul National al Patrimoniului
- <https://ec.europa.eu/culture> - European Commission - Culture and Creativity